

شماره جلسه : ۴۰۴

تاریخ تصویب : ۴ / دیماه ۱۳۱۸

موضوع مصوب : اساسنامه و برنامه هنرستان عالی هنرهای زیبا
(در تعقیب تصمیم متخذ در جلسه ۴۰۱)

اساسنامه و برنامه هنرستان عالی هنرهای زیبا

ماده اول : مقصود از تأسیس هنرستان عالی هنرهای زیبا آموختن و حفظ و ترویج

هنرهای زیبای ایرانی و آموختن هنرهای طراحی ، نقاشی ، مجسمه سازی و معماری است بدو و طلبانی که واجد شرایط مقرر در این اساسنامه باشند .

ماده دوم : هنرستان عالی هنرهای زیبا بنگاهی است دولتی و مجانی جزء اداره آموزش وزارت پیشه و هنر .

ماده سوم : هنرستان عالی هنرهای زیبا دارای قسمت های چهارگانه زیر خواهد بود .

۱ - قسمت هنرهای زیبای ایرانی .

۲ - قسمت نقاشی

۳ - قسمت مجسمه سازی .

۴ - قسمت معماری .

ماده چهارم : شرایط قبول هنرجو برای هر یک از قسمتهای چهارگانه بقرار زیر است :

الف - قسمت هنرهای زیبای ایرانی :

۱ - داشتن گواهینامه سه سال اول دبیرستان یا دادن امتحان معادل

آن و داشتن استعداد برای هنرهای زیبا .

۲ - داشتن لااقل شانزده (۱۶) سال .

ب - قسمت نقاشی :

۱ - داشتن گواهینامه سه سال اول دبیرستانی یا دادن امتحانی معادل

آن .

۲ - داشتن لااقل شانزده (۱۶) سال .

ج - قسمت مجسمه سازی :

۱ - داشتن گواهینامه دوره متوسطه قسمت نقاشی یا دادن امتحانی معادل

آن .

۲ - داشتن لااقل نوزده (۱۹) سال .

د - قسمت معماری :

۱ - داشتن گواهینامه دوره کامل دبیرستان قسمت عملی .

۲ - داشتن لااقل هیجده (۱۸) سال .

تبصره (۱) - در کلیه قسمت ها داوطلب بایستی علاوه بر داشتن مدارک و شرایط مذکور در ماده فوق مدارک زیر را بضمیمه تقاضا نامه کتبی درموقع

ثبت اسم بدفتر هنرستان عالی تسلیم نماید .

۱ - گواهینامه حسن اخلاق از دبیرستانی که قبلاً در آنجا بوده است .

۲ - گواهینامه صحت مزاج .

۳ - رونوشت مصدق شناسنامه .

۴ - چهار قطعه عکس در مورد مشمولین نظام و وظیفه ده قطعه .

تبصره (۲) - امتحانات ورودی فقط در نیمه اول مهرماه تحت نظر اداره آموزش - انجام میشود .

ماده پنجم : دوره تحصیلات هنرستان عالی در قسمت های چهارگانه عبارت است از :

الف - برای قسمت هنرهای زیبای ایرانی شش سال که بدو دوره سه ساله متوسطه و عالی تقسیم میشود مواد تحصیلی عملی هنرهای زیبای ایرانی که برای عموم داوطلبان اجباری - خواهد بود بقرار زیر است :

۱ - مینیاتور : نقاشی ریز و لطیف بطرز علمی و شیوه قدیم ایران و سبک جدید که محلول طلا و نقره در آن بکار برده شود و نقاشی های کتب اتم از - چاپی و خطی .

۲ - تذهیب : گل سازی ریز زیبا با سبک ایرانی که در آن اقسام طلا های خام و پخته بالا جور و ساز رنگها بکار برده نشود .

۳ - نقشه کشی قالی و کاشی با اسلوب صحیح ایرانی و بطور علمی .

ب - برای قسمت نقاشی شش سال که به دو دوره سه ساله متوسطه و عالی تقسیم میشود .

ج - برای قسمت مجسمه سازی سه سال که دوره عالی محسوب خواهد شد .

د - برای قسمت معماری چهار سال که دوره عالی محسوب است .

ماده ششم : بهنرجویان پس از ختم دوره عالی قسمت های مربوط و گذراندن امتحانات
و مسابقه های نهائی هنرنامه ختم تحصیلات دوره عالی داده خواهد شد
شد . این هنرنامه معادل با لیسانس و دارای مزایای قانونی آن است .
تبصره - به هنرجویانی که در امتحانات دوره متوسطه هنرهای زیبای ایرانی و نقاشی
موفقیت حاصل میکنند گواهینامه داده میشود که معادل با گواهینامه دوره
کامل متوسطه و دارای مزایای قانونی آن (باستثنای حق ورود به دانشگاه ها
و دانشسرای عالی و هنر سرای عالی) خواهد بود .

ماده هفتم : تحصیلات هنرستان عالی هنرهای زیبا عبارت است از :

- ۱ - دروس ۲ - سخن رانیها ۳ - کارهای آتلیه (عملیات) ۴ -
دروس کلاسهای شب

ماده هشتم : هنرستان عالی علاوه بر هنرجویان رسمی میتواند هنرجویانی را که
واجب شرایط مندرجه در این اساسنامه نباشند بعنوان هنرجوی آزاد
پذیرفته و در پایان تحصیلات در صورت موفقیت در امتحانات عملی گواهینامه
مخصوص بآنها بدهد .

ماده نهم : امتحانات هنرستان عالی هنرهای زیبا از مواد برنامه های مصوب شورای عالی
فرهنگ بعمل خواهد آمد .

ماده دهم : در قسمت هنرهای نقاشی و مجسمه سازی علاوه بر قسمتهای مندرج در -

ماده سه رشته های فرسك - گراور تیزابی ، گراور روی چوب ، چاپ
سنگی ، موزائیک و قالی بافی صنعتی .

جزء قسمت نقاشی در رشته های مدل سازی ، مجسمه سازی روی سنگ
و مرمر (جزء قسمت مجسمه سازی) بهنرجویانی که داوطلب باشند تعلیم
میشود و پس از تکمیل عملی هنرهای مزبور گواهینامه مخصوص عملی در
رشته مربوط داده خواهد شد . و در قسمت هنرهای زیبای ایرانی
علاوه بر قسمت های مندرج در ماده سه رشته های خاتم سازی منبت
و مشبك سازی ، زری و مغل بافی ، کاشی سازی و میناکاری پخته روی

فلزات ، فرسك بسبك ایرانی بهنرجویانی که داوطلب باشند تعلیم میشود و پس از تکمیل عملی هنرهای مزبور گواهینامه مخصوصی عملی در رشته مربوط داده خواهد شد ماده یازدهم : هنرجویان فعلی هنرستان در صورتیکه دارای گواهینامه دوره اول باشند و از مهده امتحانات آن برآیند بعنوان هنرجوی رسمی و در غیر اینصورت بعنوان هنرجوی آزاد تحصیلات خود را تعقیب نموده و در مسابقه ها و امتحانات نهائی شرکت جست و از مزایای مقرر در این اساسنامه استفاده خواهند نمود .

ماده دوازدهم : آئین نامه های داخلی و سایر آئین نامه های لازم را شورای اداره آموزش وزارت پیشه و هنر تهیه و پس از تصویب مقام وزارت پیشه و هنر بموقع اجرا خواهد گذاشت .

برنامه تحصیلات هنرستان عالی هنرهای زیبا

۱ - کارهای آتلیه (عملیات)

۱ - قسمت نقاشی

سال اول

- ۱ - قواعد طراحی ، طراحی اجزاء صورت انسان از روی مدلهای مدادی .
- ۲ - طراحی اجزای صورت انسان از روی مجسمه .
- ۳ - طراحی دست و پای انسان از روی مدلهای مدادی .

سال دوم

- ۱ - طراحی و سیاه قلم سرو صورت انسان از روی مجسمه و طبیعت متناوباً
- ۲ - طراحی و سیاه قلم دست و پای انسان از روی مجسمه و طبیعت .
- ۳ - طراحی هیولای بدن لخت انسان با خطوط مستقیم از روی مجسمه (۸ ساعت در هفته)
- ۴ - عملیات پرسپکتیوی (يك ساعت در هفته تا ۹ جلسه چهار ساعتی خارج از هنرستان)
تحت نظر هنرآموز مربوط .